

## ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

# ПОЛОЖЕНИЕ ОБ АВТОРСКОМ НАДЗОРЕ ПРОЕКТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЗА СТРОИТЕЛЬСТВОМ ПРЕДПРИЯТИЙ, ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ В г. МОСКВЕ

Внесено Москомархитектурой МНИИТЭП	Утверждено Правительством Москвы постановление от 30.12.1997 г. № 938	Срок введения в действие с 30.12. 1997 г.
--	---	--

### ПРЕДИСЛОВИЕ

1. Разработаны МНИИТЭП и ГП “ЦЕНТРИНВЕСТпроект” Госстроя России при участии организаций Москомархитектуры, Управления развития Генплана, Инспекции Государственного архитектурно-строительного надзора г. Москвы, ОАО “Москапстрой” и АО ХК “Главмосстрой”.

Авторский коллектив: к.т.н. Максименко В.А., Воробьев Г.А., Смирнова Э.А., Гриневский А.А. - МНИИТЭП; к.т.н. Пулико В.И., Юдович Б.В., Рейнзер Ю.Б. - ГП “ЦЕНТРИНВЕСТпроект”; к.т.н. Никонов Н.Н. - Управление развития Генплана; Зобнин А.П., Ревкевич Л.П. - Управление перспективного проектирования и нормативов Москомархитектуры; Александровский В.С. - АО “Моспроект”; Калашников Г.Н. - Инспекция Государственного архитектурно-строительного надзора.

2. Внесены Москомархитектурой и МНИИТЭП.

3. Подготовлены к утверждению и изданию Управлением подготовки проектирования и нормативов Москомархитектуры.

4. Утверждены и введены в действие Постановлением Правительства Москвы от 30.12.97 г. № 938.

### 1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

**Авторский надзор** - совокупность действий представителей проектной организации, преимущественно авторов проекта или его раздела, осуществляемых визуально и документально и направленных на определение соответствия градостроительных, архитектурно-планировочных, художественных, технических, технологических и природоохранных решений и действий, осуществляемых подрядчиком в процессе возведения объекта строительства, принятым в рабочем проекте объекта строительства решениям.

**Генеральный подрядчик** - первое юридическое лицо в осуществлении объекта строительства.

**Генеральный проектировщик** - первое юридическое лицо в организации и осуществлении проектирования и авторского надзора.

**Заказчик (инвестор)** - юридическое лицо, распоряжающееся денежными средствами, выделяемыми на финансирование капитального строительства, обеспечивающее совместно с другими участниками инвестиционного процесса ввод в действие объектов строительства.

**Применяемый проект** - проект, разработанный для массового строительства (типовой проект); индивидуальный проект, используемый повторно (неоднократно) без внесения существенных изменений в основные проектные решения и технико-экономические показатели проекта.

**Производственный контроль качества строительно-монтажных работ** - комплекс мероприятий подрядчика, направленный на обеспечение соответствия проектным решениям, требованиям действующих СНиП, ТУ и других нормативных документов строительных конструкций, их элементов и узлов, оборудования и материалов; технологии и правил производства строительных работ, обеспечение техники безопасности, включающий входной контроль качества рабочей документации, операционный контроль отдельных строительных процессов или производственных операций и приемочный контроль строительно-монтажных работ.

**Технический надзор заказчика** (инвестора) - совокупность действий представителей заказчика или по его поручению представителей специализированных организаций осуществляемых визуально, документально, инструментально, приборно, направленных на определение соответствия строительно-монтажных и других видов работ, выполняемых подрядчиком, а также материалов изделий и конструкций требованиям проекта, действующих СНиП, ТУ, стандартов и других нормативных документов, а также правил производства работ.

## **2. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

2.1. Настоящее положение разработано в соответствии с требованиями [СНиП 10-01-94](#) и определяет требования к ведению авторского надзора проектных организаций за строительством в г. Москве с учетом практики московского проектирования и строительства и специфики крупного мегаполиса и столичного города.

2.2. Положение определяет задачи и обязанности, а также установленные соответствующими законодательными актами Российской Федерации права и ответственность юридических и физических лиц при осуществлении авторского надзора за строительством, расширением, реконструкцией, реставрацией, капитальным ремонтом зданий и сооружений, техническим перевооружением производств, созданием градостроительных, архитектурных и производственных комплексов, благоустройством и озеленением территорий, далее "Объектов строительства".

2.3. Положение предназначено для заказчиков (инвесторов), разработчиков проектной документации, подрядных строительно-монтажных организаций, органов государственного управления (надзора), юридических и физических лиц (в том числе зарубежных) - участников инвестиционного процесса при строительстве объектов жилищно-гражданского, коммунального и производственного назначения, благоустройстве и озеленении территорий в г. Москве.

## **3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

3.1. Авторский надзор за строительством объектов осуществляется в целях их соответствия решениям, предусмотренным в утвержденном проекте и разработанной на его основе рабочей документации.

3.2. Основным документом, регламентирующим обязанности, правовые и финансовые отношения, взаимные обязательства и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора, является договор между заказчиком и проектировщиком. Перечень зданий и сооружений, по которым осуществляется авторский надзор прилагается к договору.

3.3. Осуществление авторского надзора предусматривается для всех объектов строительства физическими и юридическими лицами - разработчиками проектной документации, а также проектировщиками, использующими (перерабатывающими) применяемый проект имеющими лицензию на выполнение проектных работ.

3.4. При осуществлении авторского надзора за строительством объектов необходимо руководствоваться Гражданским Кодексом Российской Федерации, соответствующими федеральными законами Российской Федерации, а также федеральными и московскими городскими строительными нормами и настоящим Положением.

3.5. Заказчик (инвестор) и проектировщик могут предусматривать авторский надзор за эксплуатацией построенного объекта. Вид, характер и продолжительность таких работ устанавливается в отдельном договоре.

3.6. Генеральный проектировщик может поручать, по договору подряда осуществление авторского надзора другим юридическим и физическим лицам, по разработанным ими разделам проектной документации. В необходимых случаях, заказчик может заключить по согласованию с генеральным проектировщиком прямой договор с юридическими и физическими лицами на выполнение авторского надзора по отдельным видам работ.

3.7. Проектные организации, осуществляющие авторский надзор, обязаны:

3.7.1. Проверять в процессе строительства соответствие выполненных работ проектным решениям, предусмотренным рабочей документацией и утвержденной сметой стоимости работ; соответствие выполняемых работ проекту организации строительства; качество производства строительного-монтажных работ и работ по монтажу технологического и других видов оборудования.

3.7.2. Осуществлять авторский надзор за производством строительных изделий, конструкций, деталей, приборов и оборудования в случаях, когда строительные изделия, конструкции, детали и др. изготавливаются на объекте строительства.

3.7.3. Своевременно решать возникшие в процессе строительства вопросы по проектной документации.

3.7.4. Вести журнал авторского надзора (см. [п. 4.13](#). Положения), в котором фиксировать выявленные при строительстве отступления от проектной документации и нарушения требований строительных норм и правил, технических условий по производству строительно-монтажных работ, давать указания и рекомендации по их устранению, а также устанавливать сроки устранения отступлений и нарушений.

3.7.5. Следить за своевременным и качественным исполнением указаний, внесенных в журнал авторского надзора. Указания, записанные в журнал авторского надзора, обязательны для исполнения организациями заказчика и подрядчика. В случае несвоевременного или некачественного выполнения указаний по устранению выявленных отступлений и нарушений вносить в журнал авторского надзора повторную запись о необходимости их устранения, извещая об этом в письменной форме заказчика и руководителя генподрядной организации, для принятия ими оперативных мер по устранению отступлений и нарушений. В необходимых случаях об отступлениях и нарушениях информировать Инспекцию Государственного архитектурно-строительного надзора, и объединение Административно-технических инспекций Правительства Москвы.

3.7.6. Участвовать в приемке техническим надзором заказчика отдельных ответственных конструкций, а также в составлении актов освидетельствования основных работ, скрывааемых последующими работами и конструкциями, от качества выполнения которых зависят прочность и устойчивость объектов строительства.

3.7.7. Контролировать качество работ по отделке фасадов зданий, интерьеров, благоустройству и озеленению территории.

3.7.8. Вносить в установленном порядке дополнения и изменения в проектно-сметную документацию.

3.7.9. Участвовать в рассмотрении предложений генеральной подрядной строительной организации, направленных на улучшение качества производства строительных и монтажных работ, снижения стоимости, сроков строительства и др.

3.7.10. Контролировать осуществление мероприятий по сохранению эксплуатационных качеств объектов, расположенных вблизи объекта строительства (при возведении объектов на затесненных участках).

3.7.11. Соблюдать правила безопасности при посещении объектов строительства.

#### **4. ПОРЯДОК ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ АВТОРСКОГО НАДЗОРА**

4.1. Авторский надзор следует осуществлять по договору на весь период строительства объекта и ввода его в эксплуатацию.

4.2. Поручение на составление проекта договора (дополнительного соглашения) на осуществление авторского надзора с приложениями дает заказчик (инвестор) генеральному проектировщику.

4.3. Составление проектов договоров (дополнительных соглашений) на осуществление авторского надзора с приложениями, включая смету затрат на его осуществление и представление является обязанностью генерального проектировщика.

4.4. Дополнительные соглашения к договору следует составлять в случае необходимости увеличения затрат на осуществление авторского надзора сверх установленных в утвержденном сводном сметном расчете стоимости строительства.

4.5. При осуществлении авторского надзора несколькими проектными организациями генеральный проектировщик назначает и уполномочивает руководителя и координатора деятельности всех представителей, осуществляющих авторский надзор.

4.6. Заказчик и генподрядчик обязаны обеспечить работников авторского надзора служебными помещениями, необходимым инвентарем и инструментами, средствами телефонной связи и др.

4.7. Юридические лица - разработчики проектной документации должны возлагать приказом ответственность за осуществление авторского надзора на должностных лиц, ответственных за проект, а также главных и ведущих специалистов, принимающих непосредственное участие в разработке проектной документации. Этим же приказом в необходимых случаях назначается руководитель представителей авторского надзора.

Участие в осуществлении авторского надзора главного инженера и главного архитектора проекта обязательно.

4.8. В случаях исключаяющих возможность проведения авторского надзора лицами, включенными в состав представителей авторского надзора, изменения в составе представителей производятся приказом генеральной проектной организации, копии которого направляются заказчику и Инспекции Государственного архитектурно-строительного надзора г. Москвы.

4.9. Работники проектных организаций, осуществляющие авторский надзор, выезжают на строительство в сроки, установленные планами-графиками.

При составлении плана-графика следует предусматривать количество посещений объекта строительства, в зависимости от его объема, сметной стоимости и степени сложности, по всем разделам проекта.

4.10. Для осуществления авторского надзора руководителям проектных организаций рекомендуется устанавливать единый день для всех представителей авторского надзора.

При необходимости освидетельствования промежуточных и скрытых работ, подлежащих обследованию представителями авторского надзора, а также при возникновении непредвиденных ситуаций, посещение объектов производится по вызовам заказчика или Инспекции Государственного архитектурно-строительного надзора в другие дни. Вызов представителей проектной организации подрядчиком осуществляется только через заказчика.

4.11. По особо сложным объектам строительства, возводимым в сложной градостроительной ситуации, в том числе в центральной части города, авторский надзор осуществляется ответственным специалистом генеральной проектной организации с постоянным контролем их действий руководством генеральной проектной организации.

4.12. Авторский надзор за строительством объектов по применяемым проектам осуществляется проектной организацией, применившей эти проекты с привлечением при необходимости к авторскому надзору за неизменяемой частью проекта на основании субподрядного договора организацию, разработавшую применяемый проект. Для головных объектов строительства на основе применяемых проектов участие представителей проектных организаций, разработавших применяемый проект, в осуществлении авторского надзора за неизменяемой частью проектов обязательно.

4.13. Представители авторского надзора должны вести журнал авторского надзора за строительством согласно обязательному [приложению I](#), или раздел "Записи представителей авторского надзора" общего журнала работ, разработанного Инспекцией Государственного архитектурно-строительного надзора г. Москвы с учетом требований [приложения I](#), далее "Журнал авторского надзора".

Журнал авторского надзора передается заказчику Инспекцией Государственного архитектурно-строительного надзора в сроки, устанавливаемые планом-графиком.

Журнал должен быть прошнурован (страницы его должны быть пронумерованы), подписан руководителем генеральной проектной организации и заверен подписью с печатью заказчика.

4.14. Оформленный журнал авторского надзора передается заказчиком генеральному подрядчику для хранения до окончания строительства.

Журнал авторского надзора выдается генеральным подрядчиком по требованию представителей проектных организаций, осуществляющих авторский надзор.

4.15. Производители работ строительного-монтажных организаций и представитель заказчика обязаны фиксировать в журнале авторского надзора исполнение указаний представителей проектных организаций, осуществляющих авторский надзор.

4.16. Ответственность за своевременное и качественное выполнение требований авторского надзора несет руководитель подрядной организации или назначаемый его приказом ответственный представитель.

4.17. После приемки объекта в эксплуатацию генеральный подрядчик обязан передать журнал авторского надзора на хранение заказчику.

4.18. Журнал авторского надзора может вестись по объекту строительства в целом или по строительству его частей, а также по пусковым комплексам.

4.19. В случаях, когда в осуществлении авторского надзора вместе с проектной организацией - генеральным проектировщиком принимают участие субподрядные специализированные проектные организации, специалисты этих организаций объединяются в комплексную группу (подразделение) авторского надзора. Руководителем комплексной группы назначается работник генерального проектировщика,

осуществляющий руководство и координацию деятельности всех специалистов, входящих в группу.

4.20. Представители проектных организаций, осуществляющие авторский надзор, участвуют в оформлении актов освидетельствования скрытых работ и актов промежуточной приемки ответственных конструкций.

4.21. Ответственный представитель (представители) генеральной проектной организации, осуществляющий авторский надзор, принимает участие в работе комиссии по приемке законченного строительством объекта в эксплуатацию.

4.22. В случае изменения или ликвидации проектной организации, заказчика или подрядчика договор об осуществлении авторского надзора аннулируется. Заказчик или его правопреемник поручает проектной организации или ее правопреемнику подготовить проект нового договора об осуществлении авторского надзора.

4.23. При консервации объекта строительства договор об осуществлении авторского надзора прекращает свое действие и возобновляется с учетом сроков и условий консервации.

Участие авторского надзора в условиях и порядке консервации объекта строительства осуществляется по отдельному договору.

4.24. Авторский надзор зарубежных проектных организаций, вне зависимости от принадлежности заказчика и подрядчика, осуществляется под руководством ответственного представителя Российской проектной организации в порядке, предусмотренном настоящим Положением. При этом журнал авторского надзора ведется на русском языке.

4.25. Размер затрат проектировщика на осуществление авторского надзора определяется в соответствии с "Порядком определения стоимости авторского надзора за строительством зданий, сооружений и предприятий в г. Москве".

## **5. ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПРОЕКТИРОВЩИКА ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ АВТОРСКОГО НАДЗОРА**

5.1. Проектировщик руководствуясь Гражданским Кодексом Российской Федерации (часть II, глава 37), федеральным законом "Об архитектурной деятельности в Российской Федерации) (глава III и IV) и другими законодательными нормативными актами по строительству имеет право:

5.1.1. Заключать с заказчиком договор (соглашение) об осуществлении авторского надзора на объекте строительства за выполнением архитектурных, строительно-монтажных и других работ, осуществляемых подрядной строительной организацией.

5.1.2. Вносить предложения о приостановлении строительно-монтажных работ и других работ, выполняемых с нарушением действующих норм, правил, технических условий, отступлениях от проектной документации, уведомляя об этом в письменной форме заказчика, генерального подрядчика, генерального проектировщика, Инспекцию Государственного архитектурно-строительного надзора и Объединение Административно-технических инспекций Правительства Москвы.

5.1.3. Вносить предложения о снижении стоимости, улучшении качества и сокращении продолжительности строительства, совершенствовании технологии производства строительных работ; рассматривать предложения по указанным вопросам и по соглашению с заказчиком и генеральным подрядчиком вносить в установленном порядке дополнения и изменения в проектно-сметную документацию с последующим оформлением и сдачей их на хранение в соответствующую проектную организацию.

5.2. Право на проведение авторского надзора за реализацией архитектурного проекта, связанного с личным творческим трудом авторов, не зависит от служебных обязанностей специалиста и осуществляется в соответствии с законом Российской Федерации "Об авторском праве и смежных правах".

5.3. Юридические и физические лица, осуществляющие авторский надзор за строительством объектов несут ответственность в соответствии с действующим законодательством:

5.3.1. За своевременное выполнение работ в объеме, предусмотренном в договоре с заказчиком.

5.3.2. За своевременную разработку, корректировку проектной документации в соответствии с решениями, принятыми в процессе осуществления авторского надзора.

5.4. При осуществлении авторского надзора несколькими организациями по одному разделу проекта общую ответственность за качество авторского надзора несет Генеральная проектная организация.

5.5. В случаях, когда юридическое лицо, осуществляющее авторский надзор, привлекает организации или физические лица только к разработке разделов проекта, ответственность за осуществление авторского надзора по данному разделу несет юридическое лицо.

5.6. Ответственность за своевременное и полное выполнение рекомендаций авторского надзора несут заказчик и генеральный подрядчик.

5.7. Осуществление авторского надзора за строительством объекта разработчиками проектной документации не освобождает от ответственности подрядную строительную организацию и заказчика за качество строительно-монтажных работ и их соответствие проектной документации.

5.8. Персональную ответственность от проектировщика за обеспечение прочности и устойчивости объекта строительства, несет главный инженер проекта и назначенный в необходимых случаях приказом проектной организации главный конструктор проекта.

## 6. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

В настоящем Положении использованы следующие нормативные документы;  
СНиП 11-12-97 Авторский надзор за строительством предприятий, зданий и сооружений.  
[СНиП 1.06.05-85](#) Положение об авторском надзоре проектных организаций за строительством предприятий, зданий и сооружений.

[СНиП 3.01.01-85\\*](#) Организация строительного производства.  
[Пособие к СНиП 3.01.01-85](#) Пособие по разработке проектов организации строительства и проектов производства работ для жилищно-гражданского строительства.

СНиП 1.06.04-84 Положение о главном инженерере (главном архитекторе) проекта.

**Приложение I**  
(обязательное)

## ЖУРНАЛ № \_\_\_\_\_ АВТОРСКОГО НАДЗОРА ЗА СТРОИТЕЛЬСТВОМ

Наименование строительства \_\_\_\_\_

(предприятие, здание, сооружение, комплекс)

Объект строительства \_\_\_\_\_

Адрес строительства \_\_\_\_\_

Полная сметная стоимость объекта \_\_\_\_\_

Заказчик \_\_\_\_\_

(наименование организации, адрес)

Журнал начат \_\_\_\_\_ (дата) Журнал окончен \_\_\_\_\_ (дата)

Руководитель Генеральной проектной организации \_\_\_\_\_ МП \_\_\_\_\_ подпись

Руководитель Заказчика \_\_\_\_\_ МП \_\_\_\_\_ подпись

## СОСТАВ СПЕЦИАЛИСТОВ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ АВТОРСКИЙ НАДЗОР

№№ п.п.	Должность, проектная организация	Фамилия, инициалы	Работа, по которой осуществляется авторский надзор	Дата и номер приказа о назначении лиц авторского надзора
---------	----------------------------------	-------------------	--	--

Генеральный подрядчик \_\_\_\_\_  
(наименование организации)

Субподрядчики-исполнители отдельных видов работ:

1. \_\_\_\_\_  
(наименование работ, строительско-монтажная организация)
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

**РЕГИСТРАЦИЯ  
представителей проектных организаций,  
осуществляющих авторский надзор за строительством**

№№ п/п	Наименование организации	Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность	№ телефона, место работы	Дата	
					приезда	отъезда
1	2	3	4	5	6	7

Учетный лист № \_\_\_\_\_

№№ п/п	Дата	Выявленные отступления от проектно-сметной документации, нарушения требований строительных норм, правил и технических условий по производству строительно-монтажных работ	Указания об устранении выявленных отступлений или нарушений и сроки их выполнения	Запись произвел (фамилия, должность)	С записью ознакомлен представитель а) строительско- монтажной организации; б) заказчика (фамилия, должность, дата)	Отметка о выполнении указаний а) производителя работ; б) представителя заказчика (фамилия, должность, дата)
1	2	3	4	5	6	7

**Приложение II**

**УКАЗАНИЯ О ПОРЯДКЕ ВЕДЕНИЯ ЖУРНАЛА  
АВТОРСКОГО НАДЗОРА**

1. Специалисты, осуществляющие авторский надзор за объектом строительства обязаны:

1.1. Отражать в журнале свои действия в соответствии с требованиями [пункта 3.7.](#) Положения, руководствуясь также СНиП 3.01.01-87\* Организация строительного производства и [Пособием к СНиП 3.01.01-85.](#)

1.2. Фиксировать выявленные недостатки с указанием их местонахождения (несоответствие выполненных работ проектным решениям, некачественное выполнение работ, дефектные изделия, некачественные материалы и т.п.).

1.3. Давать рекомендации по устранению отмеченных недостатков и устанавливать сроки их выполнения.

1.4. Отмечать результаты проверки отмеченных ранее недостатков.

1.5. Давать, если в этом есть необходимость, разъяснения по дальнейшему выполнению работ.

При отсутствии замечаний делать запись о том, что замечаний нет.

2. Записи и указания авторского надзора должны иметь четкое изложение со ссылкой, в случае необходимости, на действующие нормы, правила, технические условия, инвентарные номера листов проектной документации.

3. Каждое посещение объекта строительства представителями авторского надзора должно быть отражено в журнале. Подпись ответственного лица представителя подрядчика (субподрядчика) в журналах обязательны.

4. Изменения и уточнения к рабочим чертежам внесенные в журнал вносятся в контрольный архивный комплект рабочих чертежей.

5. В генеральной проектной организации рекомендуется вести копию журнала (в части записей представителей авторского надзора).

6. Оперативный контроль за правильностью ведения журнала и исполнением строительно-монтажной организацией предложений и указаний авторского надзора, внесенных в журнал, осуществляется главным инженером (главным конструктором) проектной организации.

**КЛАССИФИКАТОР ОБЪЕКТОВ ПО СТЕПЕНИ ИХ СЛОЖНОСТИ**

Проектные решения и условия строительства	Особо сложный объект	Сложный объект	Объект
1	2	3	4
<p>1. Состав объекта и объемно-планировочные решения</p>	<p>Состоящий из расположенный в центральной части города в окружении исторически сложившейся застройки с уникальным объемно-планировочным решением; оригинальной геометрической формы; высотой более 25 этажей (75 м); с нетиповыми композиционными решениями, обуславливающими жесткую технологическую последовательность возведения объекта строительства и жестких организационных режимов во всех элементах управления процессами строительства</p>	<p>Состоящий из одного здания жилого или гражданского назначения с объемно-планировочными решениями уникального характера; экспериментальный или строящийся по индивидуальному проекту с нетиповыми объемно-планировочными решениями по отдельным частям, обуславливающими при возведении частей обязательную технологическую взаимосвязь, требующую жестких организационных режимов пространственного развития процессов</p>	<p>Строящийся по индивидуальному или повторно применяемому проекту с унифицированными объемно-планировочными решениями; небольшого строительного объема с повторяющимися простыми частями</p>
<p>2. Конструктивные решения</p>	<p>Объект с применением новой, оригинальной конструктивной или несущей системы; с большепролетными, в том числе пространственными покрытиями; цельномонолитные здания с нетрадиционными методами производства строительно-монтажных работ</p>	<p>Состоящий из группы зданий жилого и гражданского назначения комплекс (микрорайон), носящий экспериментальный характер: значительный по объему работ комплекс (микрорайон), включающий разномасштабные и разнохарактерные объекты, связанные с системой инженерных сетей и технологией возведения или эксплуатации; комплекс из большого числа разнохарактерных зданий и сооружений, возведение которых требует различных организационных и технологических решений</p> <p>Объект с конструктивными решениями, с разработкой новых или редко используемых методов производства работ или технологических процессов, или их особое сочетание</p>	<p>градостроительный комплекс (жилая группа) из нескольких типов зданий; микрорайон, состоящий из различных зданий и сооружений жилищного и культурно-бытового назначения, объединенных в градостроительные комплексы</p> <p>Объект с простыми конструктивными решениями в составе проектов для массового применения; из унифицированных конструкций, обуславливающих привязки типовых организационных и технологических решений</p>
<p>3. Строительно-монтажные процессы</p>	<p>Объект, требующий разработки и изготовления приспособлений, не применявшихся ранее; с технологическими процессами (производства, эксплуатации), требующими научных исследований и научного сопровождения проекта</p>	<p>Объект, для строительства которого необходимы разработка и изготовление специальных вспомогательных приспособлений, устройств и установок; характеризующийся различными наборами и объемами работ на отдельных захватках (участках, зданиях), усложняющими организационную увязку процессов</p>	<p>Объект: со строительно-монтажными процессами, повторяющимися в одинаковых объемах и технологической увязкой на большинстве захваток (участков, зданий) и осуществляемыми с применением только широко используемых стандартных вспомогательных приспособлений и</p>

Проектные решения и условия строительства	Особо сложный объект	Сложный объект	Объект
1	2	3	4
4. Условия строительства		<p>Объект, сооружение которого связано с проведением специальных мероприятий и работ, обусловленных гидрогеологическими или климатическими факторами, стесненностью территории застройки, ограничивающей организацию грузопотоков, а также фронт работы и зону действия основных машин и механизмов</p> <p>Объект с числом подрядных общестроительных и специализированных организаций более 15; с большим объемом, организационной и технологической спецификой работ и освобождением площадки от подземных и надземных сооружений.</p> <p>Микрорайон с повышенными требованиями к комплексности осуществления застройки</p>	<p>монтажной оснастки; с общей номенклатурой строительно-монтажных процессов, но различными объемами работ на отдельных захватках, не предусматривающими специальных приспособлений, устройств и установок</p> <p>Объект, с числом подрядных общестроительных и специализированных организаций по его возведению, не превышающим 15</p>

**Примечание:** Наличие в составе микрорайона или градостроительного комплекса одного-двух зданий более высокой степени сложности, чем комплекс, не дает оснований для отнесения всего комплекса к более высокой степени сложности строительства.

## СОДЕРЖАНИЕ

- [1. Термины и определения.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [2. Область применения.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [3. Общие положения.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [4. Порядок осуществления авторского надзора.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [5. Права и ответственность проектировщика при осуществлении авторского надзора.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [6. Нормативные ссылки.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [Приложение I Журнал авторского надзора за строительством..](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [Приложение II Указания о порядке ведения журнала авторского надзора.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**
- [Приложение III Классификатор объектов по степени их сложности.](#) **Ошибка! Закладка не определена.**